Частное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №89 ОАО «РЖД»

Проектная деятельность

Музыкальный руководитель

Баранникова Ирина Всеволодовна

Краткосрочный проект в подготовительной группе, посвященный творчеству А. С. Пушкина 2015 г.

- **Вид проекта**: творческий, краткосрочный, групповой, осуществляемый внутри ДОУ в контакте с семьей при тесном взаимодействии с музыкальным руководителем
- **Цель проекта**: нравственно-патриотическое воспитание дошкольников
- **Задачи проекта:**
- - Обобщать и расширять представления детей и родителей о жизни и творчестве А.С.Пушкина
- -Формировать у детей устойчивый интерес к русской классической литературе
- -Способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его литературное прошлое
- -Воспитывать нравственные качества: чувство сострадания, сопереживания, уважение к старшим, заботу о младших
- -Продолжать развивать творческие способности в рамках реализации проекта
- -Продолжать расширять сотрудничество с родителями воспитанников, взаимодействие со специалистами ДОУ
- -Вызвать положительный эмоциональный отклик у детей

***Методы и формы, направленные на реализацию задач проекта*:**

мини-музей, выставка, мастер-класс, концерт, образовательная деятельность, чтение художественной литературы, творческая деятельность, игровая деятельность,

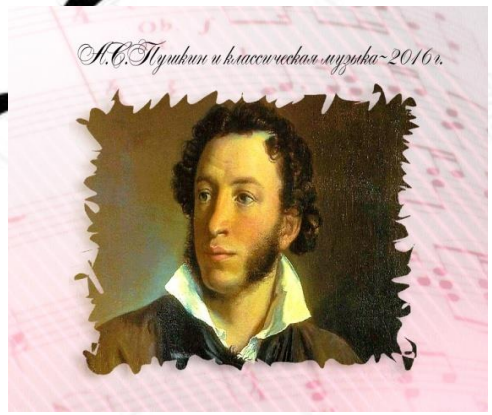
Ожидаемые результаты реализации проекта:

Наличие у детей сформированных представлений о жизни и творчестве А.С.Пушкина

Повышение уровня нравственно-патриотического чувства, чувства гордости за свою страну, свой народ и его литературное прошлое

Наличие у детей сформированного интереса к русской классической литературе

Достижение взаимопонимания и сотрудничества между детьми и родителями, педагогами и родителями, укрепление семейных связей и ностей



Проект
« Творчество
А.С. Пушкина
и классическая музыка»
2016 г

- **Вид проекта:** практически - творческий, игровой, познавательно-исследовательский.
- **Участники:** педагоги, дети подготовительной к школе группы, родители.
- **Возраст детей**: 6 – 7 лет.
- **Срок реализации**: среднесрочный (сентябрь – ноябрь)
- **Цель проекта:**
- Расширять знания о великом русском поэте А.С.Пушкине и его творчестве; приобщать детей к классической музыке.

Проблемная ситуация:

Что я знаю о творчестве А.С.Пушкина?

Продукт детской деятельности:

Музыкально - театрализованный поэтический вечер, посвященный творчеству А. С. Пушкина, творческие поделки, театр своими руками, выставка рисунков.

Организация проекта:

Создание условий для самостоятельной, исследовательской, познавательной, продуктивной деятельности детей, вовлечение родителей в проектную деятельность.

Формы и методы реализации проекта: Реализация проекта проходила по III этапам.

<u>I этап</u>. <u>Подготовительный:</u>

Сбор информации о А.С.Пушкине и его творчестве;
подбор методической, художественной литературы по творчеству А. С. Пушкина;
создание электронного материала для изучения биографии и творчества А.С.Пушкина.
приобретение необходимых материалов, книг, видео материалов, оборудования;
изготовление пособий, дидактических игр, атрибутов и реквизита к открытому мероприятию;
определение тематики бесед;
тематическое планирование;
подбор музыкального репертуара и создание диска с музыкальным оформлением;
выбор сказки для инсценировки,
подбор средств ИКТ, мультимедиа – материала
разучивание ролей.

II этап. Реализация проекта.

•Чтение художественной литературы: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»;

•беседы по произведениям А. С. Пушкина на темы: «За что я люблю стихи А.С.Пушкина», «Моя любимая сказка А.С.Пушкина»;

•просмотр мультипликационного фильма: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»;

•разучивание ролей для музыкально – поэтического вечера « Творчество А.С.Пушкина и классическая музыка»;

•информация для родителей «Участвуем в проекте « А.С. Пушкин и классическая музыка»;

•дидактические игры: «Узнай героя по головному убору», «Угадай сказку», «Кубик со сказками», «Отгадай загадки по сказкам», «Из какой сказки эти пословицы?», «Подбери картинки к игровому полю «Лукоморье сказок», «Найди отличия» по сказке «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказочный пир у Гвидона»;

•выставка рисунков на тему «Сказки А.С.Пушкина»;

•изготовление книжек – малышек со стихотворениями и сказками А.С.Пушкина.

III этап. Итоговый продукт.

- Проведение открытого мероприятия для детей подготовительной к школе группе «Музыкально - театрализованный поэтический вечер «Творчество А.С. Пушкина и классическая музыка».

Литературно-музыкальный вечер "Пушкинский бал" 2017год

Хозяйка:
Я свечи зажигаю и молчу
И смотрит мне в глаза волшебный вечер
Рукою тьмы, притронувшись к плечу,
Впервые бала зажигаю свечи…

Литературно-театральная гостиная «У Лукоморья» по произведениям А.С. Пушкина для детей 6-7 лет 2018 год

- ***Пояснительная записка***
- Художественная литература всегда воздействовала на умственное и эстетическое развитие ребѐнка. Велика еѐ роль и в развитии речи дошкольника.
- Творчество А. С. Пушкина открывает и объясняет ребѐнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. У детей развивается мышление и воображение, обогащение эмоций, даѐт прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно их воспитательное, значение, сказки и стихи А. С. Пушкина воздействуют на личность малышей, Наряду с этим дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, у них развивается умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка. Развитие поэтического слуха является важным фактором формирования словесного творчества. Однако само по себе развитие поэтического слуха не приводит к творчеству, которое может быть развито только на основе специальной работы, направленной на создание условий для творческих проявлений.
- . В организации и проведении детских досугов реализуется единство решения основных педагогических задач, таких как образовательные, воспитательные, развивающие. Театрализованная деятельность направлена на целостное воздействие на личность ребенка, его раскрепощение, вовлечение в действие, активизируя при этом все имеющиеся у него возможности; на самостоятельное творчество; развитие всех ведущих психических процессов; способствует самопознанию, самовыражению личности; создает условия для социализации ребенка, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, значимости, возникающих в результате выявления скрытых талантов.

- **Цель:** формирование интереса дошкольников к творчеству русского поэта А.С. Пушкина.
- **Задачи:**
- обобщить представление о А.С.Пушкине.
- Развивающие: развивать мыслительно-речевую деятельность,
- творческие способности, навыки актерского мастерства и артистизм.
- расширять представления родителей о приобщении дошкольников к литературе, о возможностях восприятия детьми литературных произведений разной сложности;
- способствовать повышению эффективности взаимодействия родителей и детей для воспитания в них нравственно-патриотических чувств;
- воспитывать у детей любовь к поэзии, к русскому языку.
-
- **Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-личностное развитие.
- **Оборудование:** Иллюстрации к сказкам Пушкина, подготовленные детьми и родителями, портрет А. С. Пушкина, книги со сказками, аудиозаписи: вступления к 1 и 2 действиям оперы «Сказка о Царе Салтане» Римского-Корсакова. Выставка рисунков и «волшебных» сказочных предметов по сказкам А.С. Пушкина; презентация: «Мой А.С.Пушкин».
-
-

- **Предварительная работа:**

- Чтение сказок, стихотворений; заучивание наизусть текста с учѐтом индивидуальных особенностей воспитанников, индивидуальные занятия с музыкальным руководителем; рассматривание иллюстраций к сказкам А.С.Пушкина; рассматривание альбома «А.Пушкин.
- Семья художника» и книги «А.С.Пушкин» из серии «История России»; рассматривание портретов Пушкина, выполненных разными художниками; Знакомство с жизнью и творчеством М.И.Глинки в сопровождении музыкального руководителя, слушание музыки к опере «Руслан и Людмила».
-
- Домашние чтения и разговоры с родителями о поэте и его стихах. Изготовление атрибутов, «волшебных» предметов, рисунки по сказкам Пушкина. Игры-драматизации.
-
- **Целевая аудитория:** дети старшего дошкольного возраста, педагоги, музыкальный руководитель, родители.

Мы Александру Пушкину наш вечер посвятим, Наполнив всех волшебными стихами,О Пушкине сейчас поговорим Поэзии приятными словами.

Ансамбль «В гостях у сказки»

Игра «Угадай сказку»

Инсценировка «Сказка о золотом петушке»

Негде, в тридевятом царстве, В тридесятом государстве,
Жил-был славный царь Дадон.
Смолоду был грозен он

Сказка ложь, да в ней намѐк! Добрым молодцам урок.

- Работа с родителями(активное участие в мероприятиях внутри дошкольного учреждения)

- **Предполагаемый результат:**
- В ходе проделанной работы у детей происходит совершенствование восприятия по линии все большего осмысливания прослушанных рассказов, сказок, стихотворений, обогащения чувств. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к героям и фактам произведений, заметно обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка. У детей повышается интерес к произведениям А.С.Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового. Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения, умение преодолевать трудности в общении. Игра-драматизация на основе литературных произведений становится одним из средств развития детского творчества.
- У родителей появляются ***смыслы*** в своем педагогическом образовании, появляется ***стремление*** учиться быть родителем, развиваются способности к самоанализу, к самооценке собственного педагогического опыта; развиваются умения проектировать свой образовательный маршрут. Родители овладевают приемами педагогического взаимодействия, делятся друг с другом опытом, реализуют свой творческий потенциал; «домашняя копилка» пополняется знаниями о быте и традициях народа, происходит осознание богатства русского языка и желание довести это до своих детей.

Разработала:

Музыкальный руководитель

Баранникова Ирина Всеволодовна

Детский сад №89 ОАО "РЖД"

Путешествие по сказкам А.С.Пушкина

2019г

Сценарий литературного вечера
«Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»
для старших дошкольников 2019г

Цель: формировать интерес к сказкам А.С.Пушкина; создать условия для взаимодействия педагогов, воспитанников и их родителей.

Задачи:

1.Продолжать знакомство детей с творчеством А.С.Пушкина;
2.В игровой форме повторить и закрепить у детей знания о содержании сказок А.С.Пушкина;
3.Развивать речь, образное мышление, память;
4.Ращвивать умение разыгрывать небольшие театральные постановки;
5.Воспитывать духовно-нравственные качества дошкольника через сказки, любовь к русским писателям, учить беречь книги.

Оборудование:

-презентации по сказкам Пушкина;
-выставка книг А.С. Пушкина;
-выставка детских рисунков;
-предметы из сказок (зеркало, яблоко, стрела, невод, орешки и т.д.);
-диск с музыкой Н.Римского-Корсакова, М.И. Глинки;
-детские музыкальные инструменты.

Предварительная работа:

-просмотр презентации «Биография А.С.Пушкина»;
- чтение сказок А.С. Пушкина;
- рассматривание иллюстраций и рисование сюжетов из сказок А.С Пушкина;
- слушание фрагментов из опер Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», М.И. Глинки «Руслан и Людмила»;
- просмотр фильмов «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке» и т.д.;
-разучивание стихотворений, песен, танцев, инсценировок.

"У Лукоморья дуб зеленый,
златая цепь на дубе том..."

"Три девицы под окном
Прям поздно вечерком..."

"Сказка о рыбаке и рыбке"

"Осенняя пора,очей очарованье..."

Пушкинский
Бал
2019

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя унылая пора.

В галопе дружно скачут пары,
И щеки полыхают жаром!

"Сюда гусары отпускные
Спешат явиться,прогреметь,

Блеснуть,пленить и улететь."

Прекрасен бал.

Но гаснут свечи.

И расставаться надо нам.