**Формирование целостности картины мира.**

Тема: «Домашние животные»

Цели:

* Учить рассматривать картину, называть персонажей, их действия.
* Упражнять в длительном и отрывистом произнесении звукоподра­жаний.
* Способствовать формированию осторожного обращения с незна­комыми животными.

Оборудование демонстрационное: игрушка кошка, клубок ниток, кар­тина «Кошка с котятами».

Ход занятия

Родители покажите кошку на картине и рассмотреть картину. Родители от имени кошки беседует с детьми.

Вопросы и задания:

* Кто покажет, где нарисована кошечка?
* Что она делает?
* А кто около нее?
* Покажите котенка, который играет с клубочком.
* Давайте поиграем с клубочком, как котенок.

Родители дайте нитку клубка своему ребенку, постепенно разма­тывает клубок и предлагает детям держать нитку, затем последователь­но наматывает нитку.

* Кто покажет котенка, который спит около мамы?
* Как спит котенок? (Лежит, закрыл глаза.)
* Что делает этот котенок? (Лакает молоко.)
* Как он лакает?
* Кошка большая или маленькая?
* А котята?

Родители предложите детям поиграть с кошкой, как будто они — ее котята.

Дидактическое упражнение «Громко — тихо .

«Кто пришел на обед?»

Киска к деткам подошла,

Молочка просила,

Молочка просила,

«Мяу» говорила.

Н. Френкель

Родители предложите сказать, как по-разному киска просила молоч­ка - протяжно и коротко, затем просит сложить ладошки ковшиком и угостить киску молочком. Родители прочитайте от имени кошки отрывок из стихотворения Стоянова «Кошка»:

Вы со мной знакомы близко.

Я - приветливая киска.

Кверху — кисточки на ушках,

Когти спрятаны в подушках...

В темноте я зорко вижу,

Понапрасну не обижу.

Но дразнить меня опасно —

Я царапаюсь ужасно.

Воспитатель говорит, что трогать кошек можно только с разрешения взрослых.

