

Рекомендации по выполнению артикуляционной гимнастики

- Проводить артикуляционную гимнастику желательно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись.
- Лучше делать ее 3 – 4 раза в день по 3 – 5 мин.. Не следует предлагать ребенку более 3-4 упражнений за один раз.
- При отборе упражнений следует придерживаться определенного порядка: от простым к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.
- Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, т.к. в таком положении спина у ребенка прямая, мышцы конечностей и тела не напряжены. Ребенок должен хорошо видеть свое лицо и лицо взрослого, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения положения/движения. Поэтому ребенок и взрослый должны находиться, во время проведения гимнастики, перед настенным зеркалом. Так же можно дать воспользоваться небольшим зеркалом (примерно 9*12 см), но тогда лицо взрослого должно быть напротив лица ребенка.
- Работа организуется так: взрослый рассказывает о предстоящем упражнении → показывает его выполнение → упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует.
- Взрослый должен следить за качеством выполняемых ребенком упражнений: точность движения, плавность, темп, устойчивость, переход от одного движения к другому. Так же важно следить за симметричностью выполнения движения по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае гимнастика не достигает своей цели.
- В процессе выполнения гимнастики важно создавать положительный эмоциональный настрой у ребенка. Не следует говорить ему, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу от выполнения всей гимнастики. Лучше показать ребенку его достижения (например, «Видишь, язык уже научился быть широким», «Ничего, твой язычок обязательно научится подниматься вверх»).

**Прежде чем приступить к выполнению артикуляционной гимнастики прочтите рекомендации по ее выполнению!
Желаю успехов!**

| | |
|--|---|
| <p>ОКОШКО Рот широко открыт, язык лежит спокойно во рту. Удерживать положение под счет до 10.</p> |  |
| <p>УЛЫБКА (ЗАБОРЧИК) Растянуть губы в улыбке, зубы сомкнуты. Удерживать под счет до 10.</p> |  |
| <p>ТРУБОЧКА Вытянуть губы вперед, зубы не видны. Удерживать под счет до 10.</p> |  |
| <p>БУБЛИК Вытянуть вперед округленные губы, зубы при этом видны. Удерживать под счет до 10.</p> |  |
| <p>ЛОПАТКА Рот открыт, губы в улыбке, широкий язык положить на нижнюю губу и удерживать под счет от 1 до 10.</p> |  |
| <p>БЛИНЧИК Губы в улыбке, рот приоткрыт, широкий язык положить на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить «пя-пя-пя».</p> |  |
| <p>ЖЕЛОБОК Рот открыт, боковые края языка загнуть вверх, образуя впадинку посередине. Удерживать под счет до 10.</p> |  |
| <p>ИГОЛОЧКА Узкий кончик языка высунуть из полости рта, не прикасаясь им к губам. Удерживать язык в таком положении под счет до 10.</p> |  |

| | |
|--|---|
| <p>ГОРКА Цель: учить удерживать кончик языка за нижними зубами, развивать силу и точность движений кончика языка. Ход: рот открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка упирается в нижние резцы, язык выгибается вверх.</p> |  |
| <p>ЧАШЕЧКА Рот открыт, губы в улыбке, боковые края языка загнуть вверх в виде чашки и удерживать до 10 сек.</p> |  |
| <p>ПАРУС Рот открыт, губы в улыбке, опереться широким языком в альвеолы (бугорки за передними верхними зубами). Удерживать положение под счет до 10.</p> |  |
| <p>РАСЧЕСКА Губы в улыбке, зубы видны. Протискивать язык через сомкнутые зубы, как бы «расчесывая» его зубами.</p> |  |
| <p>ПОЧИСТИ ЗУБКИ Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние/верхние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх/сверху вниз.</p> |  |
| <p>МАЛЯР Рот открыт, губы в улыбке, широким кончиком языка провести от верхних резцов по направлению к горлу и назад. Выполнить до 8-10 раз.</p> |  |
| <p>ОРЕШЕК Губы плотно сомкнуты, сильно упираться языком то в левую, то в правую щеку по очереди.</p> |  |

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ
ГИМНАСТИКА
(буклет для родителей)



Подготовила:
учитель-логопед
Усачева Ю.О.

| | |
|--|--|
| <p>КАЧЕЛИ</p> <p>I. Широкий язык поднимать к носу и опускать к подбородку – 5-10 раз (перед зубами).</p> <p>II. Широкий язык поднимается к бугоркам (альвиолам) за верхними резцами и опускается за нижние.</p> | |
| <p>КАТУШКА</p> <p>Губы в улыбке, рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы. На счет раз – выгнуть язык горкой, упиравшись кончиком языка в нижние зубы. На счет два вернуться в исходное положение. Кончик языка, при этом, не должен отрываться от нижних зубов, рот не закрывается.</p> | |
| <p>ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ</p> <p>Слегка приоткрыть рот, и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.</p> | |
| <p>ЛОШАДКА</p> <p>Рот открыт, губы в улыбке, громко шелкать языком при открытом рте.</p> | |
| <p>ГРИБОК</p> <p>Рот открыт, губы в улыбке, широкий язык «присосать» к верхнему небу и удерживать до 10 сек.</p> | |
| <p>БАРАБАН</p> <p>Рот открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка поднять за верхние резцы и произносить «д-д-д».</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>ЗМЕЙКА</p> <p>губы в улыбке, рот открыт. Язык максимально высунуть вперед, напрячь и сделать узким. Узкий язык максимально потянуть вперед, а затем убрать вглубь рта. Движения языка производятся в медленном темпе и повторяются 5-6 раз.</p> | |
| <p>ЧАСИКИ</p> <p>Губы в улыбке, рот открыт. Под счет переводить кончик языка от одного угла рта к другому. Нижняя челюсть неподвижна.</p> | |
| <p>КОМАРИК</p> <p>Губы в улыбке, рот широко открыт. Язык поднять вверх и упереть его в альвеолы. Попробовать произнести «дзз», но не отрывисто, а в течение 7-10 сек. Напоминаем, что комарик злой, поэтому нажимаем языком на альвеолы (бугорки) энергично.</p> | |
| <p>ИНДЮК</p> <p>Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы. Должно слышаться «БЛ-БЛ-БЛ». Язык должен оставаться широким (не сужаться).</p> | |